

Udstillingsproportioner fra dommerklubben: Skønhed, Balance, Bryst, Ben, Ryg, Vinge, Fjer

Skønhed: Hoved, Her kræves et veludviklet kranie med runde linier og næb puderne langt oppe i panden.

Fejl: Kantede smalle hoveder, og næb puderne langt ude i næbbet.

Øjne: Øjet skal sidde højt i hovedet, og være indrammet af øjenranden (lukket). Øjet skal udstråle vitalitet, styrke intelligens. Farverne i øjet skal være stærke (godt pigment). Afslutnings ringen så bred og sort som muligt. Vi ser gerne en god colleration. Pupillen skal være levende og ligge skrå vendende frem mod næbbet.

Fejl: Øjet sidder for lavt. Matte farver, store pupil, åbne øjne (øjenranden sidder ikke tæt om øjet). 1. iris og anden iris er brudt af hinanden.

Udtryk. Duen skal give udtryk af at være klog og fuld af styrke og vise sit køn.

Fejl: Duen virker klodset og unintelligent, duen viser ikke køn.

Balance: Muskulatur: Brystmuskulaturen skal være veludviklet og tilpas smidig. Volumen i brystmuskulaturen er afhængig af duens bygning og størrelse. dvs. kort due med kort brystben skal have en fyldig bred brystmuskulatur. Lang due med langt brystben skal have en mere langstrakt brystmuskel. På den langstrakte due findes brystmusklen højere oppe på brystbenet og føles tyndere pga. langstrakte brystben som har større flade at fordele muskulaturen på.

Fejl: For lille muskel i forhold til duen, hårde muskler, døde muskler (føles som vaskeskind)

Vingemuskulatur: Her kræves veludviklede muskler omkransende over- og underarm dvs. når disse knogler beføles, skal vingen føles tyk og veludviklet. Vingemusklene skal være smidige, og duen skal give vinge, dvs. ved let udtræk skal duen give vinge uden modstand. Der er vigtigt, at duen er helt afslappet og i ro når dette prøves. Dette kan konstateres ved at kontrollere duens åndedræt med fingerspidserne på brystmuskulaturen.

Fejl: Stive og hårde muskler, for tynde muskler (mærkes ved at vingen føles tynd)

Balance og harmoni.

Her kræves at duen skal virke håndstøbt. Duen skal være i harmoni. Den håndstøbte due ligger godt i hånden, og virker lettere end den ser ud til. At duen er i harmoni vil sige, at de enkelte dele af kroppen står i forhold til hinanden.

Eksempler. Lang due skal have **lange slagfjer, kroppen** på en **langstrakt due** skal virke langstrakt, dvs. **knap så bred fortil**. Duens tyngdepunkt skal ligge fortil, og jo mere veludviklet brystmuskel (kort brystben) tillades, at duen virker for tung, dog uden af være plump. Duen med langt bryst **skal** virke mere i balance (ligevægt) idet den har brystmuskler fordelt over større flade af brystbenet. En kort due **skal** være mere bred fortil, ellers er der ingen volumen i duen, og ingen plads til de vitale organer.

Fejl: Plumpede og tunge duer, korte og smalle duer, lange brede duer, langstrakte duer med for korte vinger, konstant fede duer (ædedolke)

Ben bygning, brystben og gaffelparti:

1. Ben bygning: Her kræver vi et stærkt og veludviklet skelet, der samtidigt er rummeligt, styrken afprøves ved et let tryk på duens skulderparti. Samt et let tryk på duens brystbens kam og ryg med pege og tommelfinger. Der SKAL være en tilpas smidighed.

Fejl: Svagt og tyndt skelet (duen virker svag fortil - giver efter). For stift skelet, duen virker for hård.

2. Brystben og brystbens kam: Skal være stærkt. På mange (eller næsten alle) top flyvere, virker det som brystbenet er forsænket bagtil, dvs. at det ikke flugter med gafflerne. Det korte brystben på en harmonisk due, er ikke en fejl – såfremt duen har gode brede og veludviklet brystmuskler.

Fejl: Brystbens kammen virker svag og tynd, brystbenet virker svagt og tyndt, brystbenet sidder for tæt til gafflerne (ingen mulighed for at duens vigtige organer kan arbejde).

3. Gaffelpartiet: Skal virke fast med én anelse smidighed.

Fejl: Svag og tynde gaffer, samt for løst gaffelparti.

Ryg, gump, overgang og hale.

Ryggen SKAL være let hvælvet og velpolstret. Ryggen SKAL være bredest fortil og smalle jævnt ind mod halen. Overgangen SKAL HAVE en vis smidighed, og være forholdsvis fast. Halen skal smalle ind til en til halvanden fjers bredde, og være godt støttet med underfjer. Samt vær rig på dækfjer.

Fejl: Flad og plumpet, dårligt fjer lag, overpolstret og tyk gump. Svag overgang (halen breder ud ved let tryk). Bred hale, dårlig dæk og støttefjer.

Vinger og fjer kvalitet. Overarmen skal være kort, vingen skal være hvælvet, (kommer med en vinge med rig muskulatur). Fjerene skal være smidige, arm svings fjerene skal være skåret evt. i skrå stilling. Slag fjerene skal være stærke og smidige, med smalle yderfaner på de tre sidste. Der skal være vingespring i ydervingen. Inderste vingespring findes hvor arm svings fjer og slagfjer mødes. Ydre vingespring deles op i 4 forskellige typer.

1. **3-3-4 spring** er sprinter duen bedste op til 500 km eller længere i rygvind. DETTE ER EN HURTIG DUE.

2. **4-2-4 spring** er stayer duen som kan ligge mange timer i luften uden at køre trætt, kan ikke følge med de hurtige

3. **2-2-2-4 spring** er en mere allround due, som både kan flyve langt og hurtigere end 4-2-4 duen.

4. **5-1-4 spring** er fin stayer due, som i topform flyver alle afstande, men er ikke helt med fremme, når det går stærkt.

Her skal tilføjes, at der ikke er mødt én eneste god kap flyver, uden den har et af disse vingespring. Når vingespringet skal konstateres, hold da duen sådan at vingen er trukket ud, så yderste slagfjer er parallel med kroppen.

Endvidere har vi konstateret, at duen skal have en så god underbygget bærevinge som muligt. Dvs. lange stærke støttefjer (undervingen) Jo bedre bærevinge, jo nemmere flyvning. Til disse støttefjer hører også de såkaldte langflyverfjer, disse skal være lange og veludviklede, og gerne mange af dem. Inder vingens mål skal stå i forhold til ydervingens længde eks. 12 cm inder vinge – 24 cm. ydervinge. Fjer og fjerdragt skal være bløde og smidige.

Fejl: Lang overarm, fald og tynd vinge, ingen vingespring, tynd bærevinge, dårlige bærefjer, alle disse fejl er meget grove fejl, og det tilrådes at aflives duen. Tør fjerdragt, manglende spidser på arm svings fjer, knap så smalle yderfaner, bring duen i orden og forsøg at flyve den, men den er svær i avlen.